

Управление образования Администрации Каменского района  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей № 2»

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор ОУ

«    » августа 2024г.

**СОГЛАСОВАНО**  
Замдиректора по УВР

«    » августа 2024 г.

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании кафедры  
Протокол №  
«    » августа 2024г.

**Рабочая программа**

для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)  
*по предмету: «Чтение (литературное чтение)»*  
*предметная область: «Язык и речевая практика»*

**на 2024 –2025 учебный год**

**Составитель Скворцова Марина Витальевна,**  
**учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории**

**г. Камень-на-Оби**

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

1. Пояснительная записка
2. Содержание учебного предмета
3. Календарно-тематическое планирование
4. Планируемые образовательные результаты
5. Лист внесения изменений

## Раздел 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Чтение (Литературное чтение)» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением) составлена на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ; (с изменениями и дополнениями)
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19 декабря 2014 г.;
- Адаптированная основная общеобразовательная программа о обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ «Лицей №2»
- Календарный учебный график на 2024-2025 учебный год МБОУ «Лицей №2»
- Устав МБОУ «Лицей №2»

Программа составлена на основе программы под редакцией В.В. Воронковой, Москва «Просвещение». Обучение проводится по учебнику «Чтение» для 7 класса для специальных (коррекционных) образовательных учреждений УО, автор составитель А.К. Аксенова, издательство Москва «Просвещение» 2023

Изучение чтения и развитие речи в 7 классе направлено на достижение следующей **цели**: создать условия по развитию речи учащихся через совершенствование техники чтения, понимание, осмысление и пересказ художественных произведений. Цель реализуется в процессе решения следующих **задач**:

- способствовать совершенствованию техники чтения на доступных пониманию произведений или отрывков из произведений русских, зарубежных классиков и современных писателей;
- способствовать развитию правильного и последовательного изложения своих мыслей в устной форме;
- способствовать на примере чтения художественной литературы решению проблемы социальной адаптации в плане общего развития/сформированности нравственных качеств

Данная программа состоит из двух разделов, взаимодополняющих друг друга:

### 1. Навыки чтения:

- Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания;
- Выделение главной мысли произведения; название главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков. Составление характеристики героя с помощью учителя;
- Умение делить текст на части; составлять план, пересказывать по плану;
- Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений;
- Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика;
- Заучивание стихотворений наизусть.

## 2. Внеклассное чтение:

- Знание основных сведений из жизни писателей;
- Самостоятельное чтение произведений
- Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки героев;
- Ведение дневника внеклассного чтения.

Уроки внеклассного чтения проводятся один раз в месяц, они предусматривают систематическое чтение книг из школьной и районной библиотек. Для внеклассного чтения взяты из перечня рекомендованных авторов следующие произведения: В.Астафьева «Гуси в полынь», А.П. Чехов «Каштанка», Д.Дефо «Робинзон Крузо», К.Паустовского «Жильцы старого дома», В. Бианки «Бешеный бельчонок», Л.Кассиля «Ночная ромашка», А.П. Гайдара «Судьба барабанщика», А.А. Суркова Стихотворения из цикла «Победители ». Рабочая программа по чтению и развитию речи для учащихся 7 класса задает перечень тем, которые подлежат изучению в 7 классе.

**Тематика** произведений включает доступные по содержанию и языку художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы, краткие сведения об их жизни и творчестве; произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины, литературные сказки; произведения современных писателей русской и зарубежной литературы. Данная рабочая программа, по чтению и развитию речи дает перечень тем и вопросов, которые подлежат обязательному изучению в 7 классе. В связи с отсутствием учебника чтения под редакцией В.В. Воронковой, достаточного количества произведений рекомендованных Программой специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы, под редакцией В.В. Воронковой в библиотеке, позволило создать рабочую программу ориентируя её на учебник "Чтение" 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, допущенного Министерством образования Российской Федерации, автора - составителя А.К. Аксеновой.(М. «Просвещение» 2006г.)

В рабочей программе разделы основного содержания гуманитарного образования структурированы по темам в соответствии с содержанием учебного материала учебника "Чтение" 7 класса автора - составителя А.К. Аксеновой.

Даны произведения следующих авторов: А.С. Пушкина, И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А.П. Чехова, А.М. Горького, М.В. Исаковского, К.Г. Паустовского, М.В. Зощенко, К.М. Симонова, В.П. Катаева, Н.И. Рыленкова, Ю. И. Коваля, Ю.Я. Яковлева, Р.П. Погодина, А. Г. Алексина, К. Я. Ваншенкина.

### Место предмета

Данная рабочая программа по чтению и развитию речи для 7 класса предназначена для обучения учащихся с ограниченными возможностями здоровья и рассчитана на **3 часа в неделю** в соответствии с базисным планом, согласно учебно-календарного графика образовательного учреждения (итого 102 часа)

## Раздел 2. Содержание программы

### Устное народное творчество

#### Сказки

«Сивка – бурка» (русская народная сказка),  
«Журавль и Цапля» (русская народная сказка),  
«Умный мужик» (русская народная сказка)

*Былина.* «Три поездки Ильи Муромца»

*Народные песни.* «Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой»

*Пословицы.*

*Загадки*

*Основная цель:* познакомить учащихся с образцами народного творчества, показать их красоту и ценность, заинтересовать учащихся их изучением

*Требования к результатам обучения и освоению содержания курса*

*Знать:*

\*содержание прочитанных произведений

*Уметь:*

- сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения; читать «про себя».
- выделять главную мысль произведения.
- называть главных действующих лиц, описывать их внешность, характер их поступков, подтверждать своё заключение словами текста.
- составлять характеристики героя с помощью учителя.
- делить прочитанное на части
- составлять план и пересказывать по нему (подробный, краткий, с изменением лица рассказчика)
- заучивать наизусть произведения устного народного творчества
- Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:  
выражения своего отношения к поступкам литературных героев и событиям в повседневной жизни

### Из произведений русской литературы XIX века

*Александр Сергеевич Пушкин.* Слово о писателе. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди.» Главные герои сказки. Понятие: литературная сказка

Стихотворения А.С. Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья»

Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино» - поэма об историческом прошлом нашей страны, Великая Отечественная война 1812 года.

Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. Понятия: басня, мораль. «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»

Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин»

Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе. «Кавказский пленник» (в сокращении). Жилин и Костылин – герои рассказа, противопоставление характеров. Дина. Дружба Жилина и Дины. Нравственные проблемы рассказа.

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. «Хамелеон»

Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе. «Дети подземелья» (в сокращении). Нравственные проблемы повести. Валек и Вася. Соня и Маруся. Глава «Кукла» - кульминация повести.

*Основная цель:* познакомить с произведениями русской литературы 19 века, воспитывать морально этические и нравственные качества подростков через восприятие произведений

*Требования к результатам обучения и освоению содержания курса*

*Знать:*

содержание прочитанных произведений, некоторые произведения наизусть

*Уметь:*

- сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения; читать «про себя».
- .- выделять главную мысль произведения.
- называть главных действующих лиц, описывать их внешность, характер их поступков, подтверждать своё заключение словами текста.
- составлять характеристики героя с помощью учителя
- делить прочитанное на части
- выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения.
- составлять план и пересказывать по нему (подробный, краткий, с изменением лица рассказчика)
- заучивать наизусть стихотворения
- Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:
- формирования представлений об исторических событиях 19 века, на основе литературных произведений.

### **Из произведений русской литературы XX века**

Максим Горький. Слово о писателе. «Детство» (отрывки из повести), «В людях» (отрывки из повести)

Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте. «Детство», «Ветер», «Весна»

*Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. «Последний черт»*

*Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. «Великие путешественники»*

*Константин Михайлович Симонов - Военный корреспондент. «Сын артиллериста» (отрывки)*

*Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг»*

*Николай Иванович Рыленков. «Деревья», «Весна без вешуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке».*

*Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака»*

*Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник»*

*Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора»*

*Анатолий Георгиевич Алексин. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)*

*Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки»*

*Основная цель:* создать условия по совершенствованию техники чтения, развитию речи и пониманию учащимися художественных произведений через показ их красоты и ценности, решая проблемы нравственного воспитания.

*Требования к результатам обучения и освоению содержания курса*

*Знать:*

-содержание прочитанных произведений или отрывков из художественных произведений о: героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о труде людей; родной природе и бережном отношении к ней;

*Уметь:*

-сознательно, правильно, бегло, выразительно читать вслух в соответствии с нормами литературного произношения; читать «про себя».

.- выделять главную мысль произведения.

-называть главных действующих лиц, описывать их внешность, характер их поступков, подтверждать своё заключение словами текста.

-составлять характеристики героя с помощью учителя

- делить прочитанное на части

-выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения.

- составлять план и пересказывать по нему (подробный, краткий, с изменением лица рассказчика

*Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:*

- развития речи учащихся

-развития их нравственных качеств

**Внеклассное чтение** (урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц, всего 9 часов)

-Чтение газет и журналов

- В.Астафьев «Гуси в полынье»
- А.П. Чехов «Каштанка»
- Д.Дефо «Робинзон Крузо»
- К.Паустовский «Жильцы старого дома «
- В. Бианки «Бешеный бельчонок»
- Л.Кассиль «Ночная ромашка»
- А.П. Гайдар «Судьба барабанщика»
- А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители»

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

*Основная цель:* формирование читательской самостоятельности школьников

*Требования к результатам обучения и освоению содержания курса*

*Знать:*

знать содержание прочитанных на внеклассном чтении произведений

*Уметь:*

-выбирать книгу на указанную учителем тему, читать их осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух (словосочетанием, в трудных случаях – целым словом); читать про себя

- выделять главную мысль произведения:

- пересказывать содержание прочитанного

-характеризовать главных действующих лиц

*Применять усвоенные знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:*

-самостоятельного чтения книг, газет, журналов и обсуждения прочитанного

### **Раздел 3. Календарно-тематическое планирование чтения и развитие речи (в неделю – 3 часа; в год – 102 часа)**

№ п/п	Название раздела. темы урока	часы	Тип и форма урока	Словарная работа	Информ. сопровождение
<b>Устное народное творчество</b>					
1	УНТ. Жанры. Пословицы, поговорки, загадки.	1	урок изучения новых знаний	Форзац, бытовой	учебник



				жанр	
2	НРК. Калмыцкие и турецкие пословицы и поговорки.	1	урок внеклассного чтения.	бытовой жанр	
3	<i>Сказки как жанр УНТ. Особенности волшебной сказки.</i>	1	формирования и совершенствования ЗУН	Сказка	Книги сказок
4	«Сивка – бурка» (русская народная сказка)	1	изучения новых знаний	Сказка, зачин	Иллюстр. На стр.16
5	Особенности сказок о животных.	1	изучения новых знаний		
6	«Журавль и Цапля» (русская народная сказка)	1	комбинированный	Присказка	Иллюстр. на стр.19.
7	Умный мужик (русская народная сказка). Особенности бытовых сказок.	1	комбинированный	Концовка, казна	Иллюстр. На стр. 22.
8	НРК. Калмыцкие народные сказки.	1	Урок внеклассного чтения.		
9	<i>Былина как жанр УНТ.</i>	1	изучения новых знаний	Былина.	Иллюстр. На стр. 25, 27.
10	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	1	изучения новых знаний		
11	<i>Народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...»,» По улице мостовой»</i>	1	комбинированный	Кручина	Иллюстр. на стр.31
12	НРК. Калмыцкие и турецкие народные песни.	1	комбинированный	Народная песня	Картинки о природе, о животных, овощи.
13	<b>Внеклассное чтение.</b> Русские народные сказки	1	формирования и совершенствования ЗУН		Дневник читателя, газеты
	<b>Из произведений русской литературы XIX века</b>				
14	Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе.	1	изучения новых знаний	Гувернёр, рать, сень наук	Портрет А.С. Пушкина
15	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем	3	комбинированные	Светлица	Раздаточный

	богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»		обобщения и систематизации знаний	град тужить непривальный бает булат	материал к сказке о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне
16	Стихотворение А.С. Пушкина «Зимний вечер»	1	изучения новых знаний	Веретено, обветшалая, лачужка	
17	Р/Р. «Зимний вечер». Чтение стихотворения наизусть.	1	формирования и совершенствования ЗУН		
18	А.С. Пушкина «У Лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»)	1	комбинированный	Поэма , лукоморье	Иллюстр. на стр. учебника 71. Картина « У Лукоморья»,
19	Р/Р. Чтение отрывка «У Лукоморья» наизусть	1	комбинированный урок - беседа		Портрет писателя произведение
20	Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе.	1	изучения новых знаний комбинированные		Портрет М.Ю. Лермонтова.
21	Стихотворение «Бородино»	1	изучения новых знаний	Редут, кивер, бивак, лафет.	
22	Р/Р. Составление плана стихотворения.	1	изучения новых знаний		
23	Р/Р. М.Ю.Лермонтов «Бородино». Чтение отрывка наизусть.	1			
24	Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе.	1	комбинированный урок	Баснописец, Молвил, божусь	Портрет И.А. Крылова
25	Иван Андреевич Крылов. «Волк и Журавль»,	1	комбинированный урок	Пособить, коварный	Иллюстр. на стр.89
26.	Иван Андреевич Крылов. «Кукушка и Петух»	1	комбинированный урок		
27	Иван Андреевич Крылов. «Слон и Моська»	1	комбинированный урок	Зевака	Иллюстр. на стр.91
28	Итоговый урок по творчеству И.А. Крылова	1	обобщения и систематизации		Портрет И.А. Крылова, разда-

			знаний		точный материал к уроку
29	Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте.	1	Урок изучения новых знаний комбинированный		
30	Стихотворение «Несжатая полоса»	1	Урок изучения новых знаний комбинированный	Баржа, бурлак, станция	Портрет Н.А. Некрасова Картина М. Репина «Бурлаки на Волге»
31	Николай Алексеевич Некрасов. «Генерал Топтыгин»	1	комбинированный	Столбовая дорога, тракт	Иллюстр. на стр.101.
32	Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе	1	изучения новых знаний	Граф, аршин	Портрет Л.Н. Толстого
33	Лев Николаевич Толстой. «Кавказский пленник». 1 часть. Пленение Жилина	2	Комбинированные	Татары Аул	Портрет Л.Н. Толстого
34	«Кавказский пленник». 2 часть. В горском селении.	2	Комбинированные	Сакля Лоханка Бешмет	ИКТ, ФХ
35	«Кавказский пленник». 3 часть. Отношение окружающих к Жилину.	1	Комбинированный	Мечеть Рассолодил	ИКТ, ФХ
36	«Кавказский пленник». 4 часть. Жилин планирует побег.	1	Комбинированный	Чалма Верста	ИКТ, ФХ
37	«Кавказский пленник». Часть 5. Неудачный побег.	1	Комбинированный		ИКТ, ФХ
38	«Кавказский пленник». Часть 6. Дружба Жилина и Дины.	1	Комбинированный		ИКТ, ФХ
39	Итоговый урок по творчеству Л.Н. Толстого	1	обобщения и систематизации знаний		Портрет Л.Н. Толстого
40	Антон Павлович Чехов. Слово о писателе.	1	Комбинированный	Смех, насмешка.	Портрет А.П. Чехова Иллюстр. на стр.133., 136.

41	А. Чехов «Хамелеон»	1	Комбинированный	Надзиратель Городовой Мировой судья	ИКТ, ФХ
42	<b>Внеклассное чтение.</b> А.П. Чехов «Каштанка»	1	комбинированный урок - беседа		Портрет А.П. Чехова
43	Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе	1	изучения новых знаний		Портрет В.Г. Короленко
44	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Я и мой отец. Я приобретаю новое знакомство. 1 часть.	1	Комбинированный урок формирования и совершенствования ЗУН	Часовня, престол	Портрет В.Г. Короленко, план сочинения
45	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Я приобретаю новое знакомство. 2 часть	1	Комбинированный урок формирования и совершенствования ЗУН		Презентация
46	В.Г. Короленко «Дети подземелья». Знакомство продолжается. Осенью. 3 часть	1	Комбинированный урок формирования и совершенствования ЗУН		Презентация
47	В.Г. Короленко «Дети подземелья».Глава « Кукла»	1	Комбинированный урок формирования и совершенствования ЗУН		Презентация
48	Обобщающий урок по творчеству В.Г.Короленко	1	обобщения и систематизации знаний урок беседа		
<b>Из произведений русской литературы XX века</b>					
49	Максим Горький. Слово о писателе. Биография и творчество	1	Комбинированный урок	Псевдоним, семишник, карниз	Портрет М. Горького
50	М.Горький «Детство». Жизнь в доме деда глазами Алеши. Наказание.	1	Комбинированный урок формирования и совершенствования ЗУН		ИКТ, ФХ
51	М.Горький «Детство». Бабушка и Цыганок	1	изучения новых знаний, урок комбинированные уроки	Тальма, стеклярус, фасад	Иллюстр. на стр.186.188
51	М.Горький «В людях». В доме чертежника. 2 часть	1	изучения новых знаний, урок комбинированный урок		ИКТ, ФХ

52	Р/Р. Характеристика Алеши	1	изучения новых знаний, урок комбинированный урок		ИКТ, ФХ
53	Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте. «Детство»	1	Комбинированный урок	Сирота	Портрет М.В. Исаковского.
54	Михаил Васильевич Исаковский. «Ветер».	1	урок формирования и совершенствования ЗУН	Калитка	ИКТ, ФХ
55	М.В.Исаковский «Весна» Составление рассказа о наступлении весны в моем городе.	1	урок практикум		Картинки « Наступает весна»
56	Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе.	1	Комбинированный урок		Портрет К.Г. Паустовского.
57	К. Паустовский « Последний черт»	2	Комбинированные уроки	Процент, рядно, армяк	предметный рисунок пеликана
58	Николай Иванович Рыленков. Слово о писателе.	1	Комбинированный урок		Портрет Н. И. Рыленкова
59	Стихотворения «Деревья», «Весна без вещуньи – кукушки»	1	Комбинированный урок		Предметные рисунки деревьев
60	Стихотворение «Всё в тающей дымке».	1	Комбинированный урок	Межа, чёрствая душа	Картины о весне
61	Внеклассное чтение. Поэты о русской природе.	1	урок формирования и совершенствования ЗУН		ИКТ, фонохрестоматия
62	Внеклассное чтение. Калмыцкие поэты о русской природе	1	урок формирования и совершенствования ЗУН		Картины о природе
63	Константин Михайлович, Симонов - Военный корреспондент. «Сын артиллериста» ( отрывки). 1 часть Пересказ содержания стихотворения от лица Леньки	1	Комбинированный урок формирования и совершенствования ЗУН	Лейтенант	ИКТ, презентация
64	«Сын артиллериста» ( отрывки). 2 часть	1	Комбинированный урок	рысь, карьер Косая	Портрет К.М.

	Пересказ содержания стихотворения от лица Ленки		формирования и совершенствования ЗУН	сажень	Симонова
65	Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе.	1	Комбинированный урок формирования и совершенствования ЗУН		ИКТ, ФХ
66	Валентин Петрович Катаев. «Флаг» 1 часть	1	Комбинированный урок формирования и совершенствования ЗУН		ИКТ, ФХ
67	Валентин Петрович Катаев. «Флаг» 2 часть	2	Комбинированный урок формирования и совершенствования ЗУН	Кирха Капитуляция	ИКТ, ФХ
68	Калмыцкие поэты и писатели о ВОВ.	1	Комбинированный урок формирования и совершенствования ЗУН	Кубрик	Портрет В.П. Катаева, учебник
69	Юрий Иосифович Коваль. Слово о писателе.	1	урок-беседа	Критичность	Портрет Ю.И. Коваль
70	«Капитан Крюквин» Р/р Составление характеристики клеста по плану	1	Комбинированный урок формирования и совершенствования ЗУН		ИКТ, ФХ
71	Юрий Иосифович Коваль « Картофельная собака» Пересказ от имени собаки. 1 часть	2	Комбинированные уроки	Эпизод, гуляка	ФХ
72	Юрий Иосифович Коваль « Картофельная собака». 2 часть	2	Комбинированный урок формирования и совершенствования ЗУН		ИКТ, ФХ
73	Юрий Иосифович Коваль « Картофельная собака». 3 часть	1	Комбинированный урок формирования и совершенствования ЗУН		ФХ
74	<b>Внеклассное чтение</b> А.А. Сурков Стихотворения из цикла «Победители»	2	Комбинированный урок		Сборники стихов
75	Юрий Яковлевич Яковлев. Жизнь и творчество	1	Комбинированные уроки	Дюны	Предметные рисунки породы собак
76	Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник». Герои рассказа	2	Комбинированный урок формирования и		ИКТ

			совершенствования ЗУН		
77	Р/Р. Рассказ о Косте по плану.	1	урок формирования и совершенствования ЗУН		
78	Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник». Секрет Кости	1	урок формирования и совершенствования ЗУН		ФХ
79	Радий Петрович Погодин. Биографическая справка	1	Комбинированный урок формирования и совершенствования ЗУН		Портрет Р.П. Погодина
80	Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора». 1 часть	1	Комбинированные уроки	Опекунство	
81	Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора». 2 часть	2	урок формирования и совершенствования ЗУН		ФХ
82	Анатолий Георгиевич Алексин. Слово о писателе	1	Комбинированные уроки		Портрет А.Г. Алексина
83	А.Г.Алексин «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)	1	урок формирования и совершенствования ЗУН	Свое лицо	
84	Константин Яковлевич Ваншенкин. Слово о писателе. «Мальчишка»	1	Комбинированные уроки	Ватага благодать	Портрет К.Я. Ваншенкина
85	Константин Яковлевич Ваншенкин «Снежки»	1	Комбинированный урок		ФХ
86	Обобщающий урок за курс 7 класса	1	обобщения и систематизации знаний урок-беседа		
87	Что читать летом»	1			

#### Раздел 4. Планируемые результаты.

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки и задают систему итоговых результатов обучения учащихся, окончивших 7 класс. Требования структурированы по уровням обученности (по В.В. Воронковой),

##### **1 и 2 уровень**

**Учащиеся должны знать:**

-наизусть 8- 10 стихотворений;

**Учащиеся должны уметь:**

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- читать про себя
- выделять главную мысль произведения;
- пересказывать содержание прочитанного
- характеризовать главных действующих лиц;

**3 уровень****Учащиеся должны знать:**

- наизусть 8- 10 стихотворений (с помощью учителя)

**Учащиеся должны уметь:**

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- читать про себя
- выделять главную мысль произведения (с помощью учителя);
- пересказывать содержание прочитанного (с помощью учителя)
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя);

**Ресурсное обеспечение программы**

1. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений.VIII вида.5–9 классы\ под ред. В.В. Воронковой \Сборник 1 .-М.: ВЛАДОС, 2011г.
2. Русский язык и чтение. 5 -7 класс: речевые разминки, зрительные диктанты, игровые упражнения \ М.Е. Прокопенко . –Волгоград: Учитель, 2009 . – серия «Коррекционное обучение»
3. Чтение. Учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида \ А.К. Аксёнова.- М.: Просвещение, 2006

**Раздел 5. Лист внесения изменений**

№ пп	Дата занятия по КТП	Тема занятия по КТП	Способ корректировки с указанием фактической даты занятия	Причина корректировки	Подпись



[illegible]